

CIRCOLARE n. 5 del 1 febbraio 2016

DOCENTI

Borsa di studio Zambon ed 2016 (24^a edizione)

Si comunica per l'a.a. 2015/2016, sono previste alcune borse di studio in memoria del m^o Davide Zambon (già direttore di questo istituto) per un ammontare complessivo di € 1.500,00 a favore di studenti meritevoli del Conservatorio di Castelfranco Veneto "A. Steffani". La borsa di Studio sarà suddivisa tra le seguenti categorie:

CATEGORIA A) BIENNIO: aperta a tutti gli studenti di biennio regolarmente iscritti per l'a.a. 2015/16. Premio: concerto finale, attestato e borsa di studio di € 300

CATEGORIA B) TRIENNIO: aperta a tutti gli studenti iscritti al triennio ordinario e sperimentale. Premio: concerto finale, attestato e borsa di studio di € 300

CATEGORIA C) CORSI MEDI E SUPERIORI DELL'ORDINAMENTO PREVIGENTE: aperta a tutti gli iscritti ai corsi medi e superiori del V-O. Premio: concerto finale, attestato e borsa di studio di € 300

CATEGORIA D) CORSI INFERIORI VECCHIO ORDINAMENTO, CORSI PREACCADEMICI E PROPEDEUTICI: saranno segnalati fino ad un massimo di 3 tra i migliori allievi iscritti ai corsi inferiori del vecchio ordinamento, ai corsi preaccademici e propedeutici. Premio: attestato e borsa di studio di € 100.

La commissione per le categorie A-B-C-D, nominata dal Direttore, sarà composta dal Direttore o un suo delegato e da alcuni docenti del Conservatorio che non presentano allievi all'audizione.

CATEGORIA E) COMPOSITORI: Per concorrere, previa proposta del loro insegnante entro i termini sotto stabiliti, gli studenti dovranno presentare una composizione cameristica da uno a cinque strumenti con obbligo del clarinetto, della durata compresa fra i quattro e gli otto minuti.

La domanda di partecipazione e le composizioni in triplice copia, dovranno pervenire all'Ufficio Produzione **entro e non oltre martedì 12 aprile 2016**.

Un'apposita commissione selezionerà la composizione vincitrice e la stessa sarà eseguita da studenti e/o docenti del Conservatorio, nel corso della serata dedicata alle premiazioni. Premio: esecuzione del pezzo vincitore, attestato e borsa di studio di € 300.

SEZIONE A-B-C-D

I docenti delle scuole di strumento/canto dovranno far pervenire le proposte **entro e non oltre venerdì 6 maggio 2016** all'Ufficio Produzione (produzione@steffani.it) utilizzando il modulo predisposto completo di tutte le indicazioni. L'audizione per l'assegnazione delle borse di studio per le categorie A-B-C-D si terrà nei giorni **venerdì 20 e sabato 21 maggio 2016**, a partire dalle ore 10.00, presso la Sala Zambon, secondo il calendario che verrà stilato entro il 16 maggio 2016 e consultabile anche dal sito www.conscfv.it

Il programma proposto non dovrà essere inferiore ai 10 minuti e superiore ai 20 per le categorie A-B-C e non dovrà superare i 10 minuti per la cat. D; la commissione avrà facoltà di ascoltare integralmente o in parte i brani in programma; è consentita l'esecuzione di brani originali per strumento solo o con accompagnamento al pianoforte, sono ammesse riduzioni e trascrizioni purché NON si tratti di brani per solista e orchestra (ad eccezioni delle classi di canto).

Saranno prese in considerazione solo le proposte di studenti in regola con il pagamento delle tasse, che abbiano un curriculum di studi (per l'anno in corso) esente da richiami o altre segnalazioni per assenze ingiustificate esclusi i vincitori dell'ultima edizione dell'a.a. 2014/2015.

Il concerto dei vincitori si terrà al Chiostro dei Serviti nel mese di giugno 2016. La commissione si riserva di predisporre il programma musicale della serata del concerto previa approvazione della Direzione.

N.B. È fatto obbligo per i vincitori garantire la partecipazione alla serata della premiazione, eseguendo tutto o in parte il programma dell'audizione (a discrezione della commissione), pena la decadenza del premio assegnato.

IL DIRETTORE

