

CIRCOLARE del 27 febbraio 2017 prot. n. 1156
DOCENTI

Borsa di studio Zambon ed 2017 (25^a edizione)

Si comunica per l'a.a. 2016/2017, sono previste alcune borse di studio in memoria del m° Davide Zambon (già direttore di questo istituto) per un ammontare complessivo di € 1.500,00 a favore di studenti meritevoli iscritti alle scuole di strumento e canto del Conservatorio "A. Steffani" di Castelfranco Veneto. La Borsa di Studio sarà suddivisa tra le seguenti categorie:

CATEGORIA A) BIENNIO: aperta a tutti gli studenti di biennio regolarmente iscritti per l'a.a. 2016/17. Premio: concerto finale, attestato e borsa di studio di € 400

CATEGORIA B) TRIENNIO: aperta a tutti gli studenti di triennio ordinario e sperimentale iscritti per l'a.a. 2016/17. Premio: concerto finale, attestato e borsa di studio di € 400

CATEGORIA C) CORSI MEDI E SUPERIORI DELL'ORDINAMENTO PREVIGENTE: aperta a tutti gli studenti regolarmente iscritti per l'a.a. 2016/17 ai corsi medi e superiori dell'ordinamento previgente. Premio: concerto finale, attestato e borsa di studio di € 400

CATEGORIA D) CORSI INFERIORI VECCHIO ORDINAMENTO, CORSI PREACCADEMICI E PROPEDEUTICI: saranno segnalati fino ad un massimo di 3 tra i migliori allievi iscritti ai corsi inferiori del vecchio ordinamento, ai corsi preaccademici e propedeutici. Premio: attestato e borsa di studio di € 100.

La commissione, nominata dal Direttore, sarà composta dal Direttore o un suo delegato e da alcuni docenti del Conservatorio che non presentano allievi all'audizione.

PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE, TERMINI E MODALITA':

I docenti delle scuole di strumento/canto dovranno far pervenire le proposte **entro e non oltre mercoledì 10 maggio 2017** all'Ufficio Produzione (produzione@steffani.it) utilizzando il modulo predisposto completo di tutte le indicazioni. L'audizione per l'assegnazione delle borse di studio si terrà **sabato 20 maggio 2017** (in base al numero di domande le audizioni potranno essere anticipate al pomeriggio di venerdì 19 maggio) presso la Sala Zambon, secondo il calendario che verrà stilato entro **lunedì 15 maggio** maggio 2017 e consultabile anche dal sito www.conscfv.it

Il programma proposto non dovrà essere inferiore ai 10 minuti e superiore ai 20 per le categorie A-B-C e non dovrà superare i 10 minuti per la cat. D; la commissione avrà facoltà di ascoltare integralmente o in parte i brani in programma; è consentita l'esecuzione di brani originali per strumento solo o con accompagnamento al pianoforte, sono ammesse riduzioni e trascrizioni purché NON si tratti di brani per solista e orchestra (ad eccezioni delle classi di canto).

Saranno prese in considerazione solo le proposte di studenti in regola con il pagamento delle tasse, che abbiano un curriculum di studi (per l'anno in corso) esente da richiami o altre segnalazioni per assenze ingiustificate esclusi i vincitori dell'ultima edizione dell'a.a. 2015/2016.

Il concerto dei vincitori si terrà nel mese di giugno 2017. La commissione si riserva di predisporre il programma musicale della serata del concerto previa approvazione della Direzione.

N.B. È fatto obbligo per i vincitori garantire la partecipazione alla serata della premiazione, eseguendo tutto o in parte il programma dell'audizione (a discrezione della commissione), pena la decadenza del premio assegnato.

Castelfranco Veneto, 27 febbraio 2017

IL DIRETTORE
M° Stefano Canazza

